

JUGANDO EN LIBERTAD

ÁREA DE SALUD Y DEPORTE
Y
PALOMA NURIA GONZALO
GARCÍA



Conoce a Paloma y su proyecto Palomita de maíz



movimiento libre
jugar para soñar
sostener y cuidar



Joven de Castilla y León, maestra de Educación Infantil, Asesora de Lactancia Materna, con formación en Reflejos Primitivos y apasionada de la pedagogía Pikler.

Miro con gran admiración, respeto y amor a la infancia y creo en una educación de conexión, de calma, no directiva y viva. Tengo un proyecto propio denominado Palomita de Maíz (Juego + crianza), cuyos ejes son: movimiento libre, jugar para soñar y sostener y cuidar. Soy amante de los libros, el arte y la fotografía, dan alas a mis pensamientos y sueños.

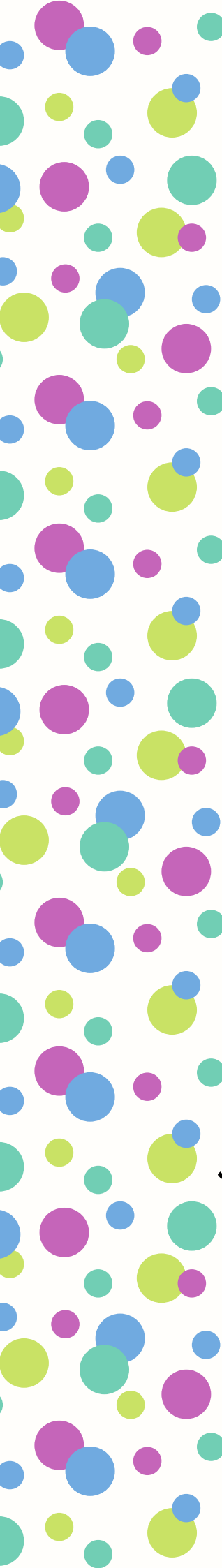
Website: [BABYTRIBU](#)

email: palomanuriagg@gmail.com



Introducción

Desde el área de salud y deporte del Consejo de la juventud de Castilla , su área de salud y en colaboración con Paloma Nuria Gonzalo García, maestra de Educación Infantil y creadora del proyecto de acompañamiento al juego "Palomita de Maíz" nos gustaría compartir un artículo que hemos escrito con las premisas fundamentales para un juego armónico, libre y saludable, ya que venimos observando que se está perdiendo la verdadera esencia del juego en libertad.



Con nuestras entidades organizamos numerosas actividades dirigidas a infancia y adolescencia en las que a través del juego trabajamos valores diferentes; educación sexual, afectividad, respeto por el medio ambiente, convivencia, economía, política, y muchos más. Pero la gran mayoría de ellas se realizan en espacios estructurados y dirigidos, con intervención de las personas monitoras y con tiempo delimitados.

Nos gustaría poder transmitir la importancia del juego libre - no organizado desde la primera infancia a la adolescencia y juventud y animaros a la reflexión para que podamos transpolar sus beneficios a las/los participantes.

Jugando en libertad

El juego es un hito natural y universal, además de un derecho de la infancia. Todos los niños y todas las niñas del ancho mundo juegan.

Jugar es la única tarea integral, armónica y verdadera que satisface las necesidades auténticas de la infancia (movimiento, acción, conocimiento, curiosidad...). Dispone al descubrimiento de las posibilidades (de las mías propias y las de los elementos de juego), al conocimiento de mí misma/o, a la interacción y a la conquista activa del mundo que nos rodea.

El psicólogo francés Henri Wallon afirmó que, a través del juego se desarrollaban los cuatro factores de desarrollo de la personalidad e individualidad:

- Las emociones
- El/La otro/a.
- La actividad y el movimiento
- El ambiente físico y social.

Además nos transmitió unas palabras muy sabias y ciertas:

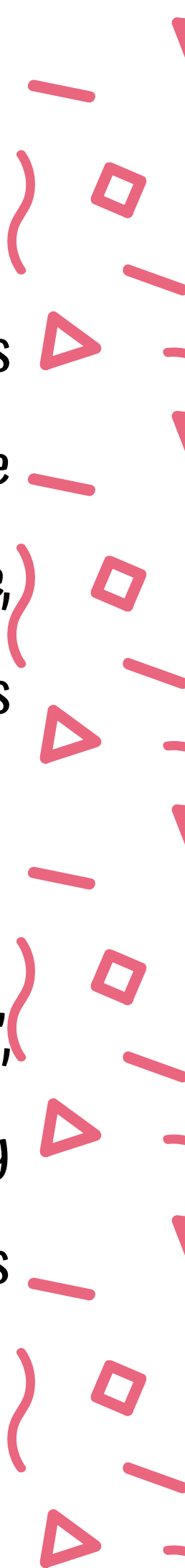
"No por ser un juego, la actividad lúdica deja de tener enorme importancia para la psicología de la niña o del niño".


Los niños y niñas "conocen" jugando.

Jugando aprendemos y consolidamos conocimientos de base para nuestro proceso de vida humana: desarrollo del lenguaje, psicomotricidad corporal, aprendizaje de aptitudes y estrategias sociales, relaciones con los otros/as...

En definitiva, los niños y niñas juegan para ser.

Jugar permite afirmarse "quien soy yo", diferenciarse "yo diferente a los otros y las otras" y relacionarse con el mundo "yo en relación a las demás personas y estas en relación conmigo".





Para que un juego sea armónico, tiene que ser libre y sin obligación. "Jugar en libertad"

permite desplegar posibilidades, alternativas, que el niño y la niña necesitan exteriorizar para desarrollar conductas adaptativas a las exigencias de la sociedad, y que no surgirán de otra manera.

El juego en libertad requiere una serie de premisas fundamentales:

- Los materiales con los que jugar deben permitir repetir. La repetición permite consolidar conocimientos y destrezas.
- Los materiales deben ser elegidos en consecuencia al objetivo que deseamos conseguir; por ejemplo, no seleccionaremos un juego de letras si queremos que se trabajen factores numéricos
- Material desestructurado que permitan imaginar, crear, experimentar (palos, telas, piedras, material para reciclar...)



- El juego debe permitir movimientos grandes y pequeños.

- Espacios que faciliten el juego, como espacios en contacto con la naturaleza

- Adultos que acompañan, presentes y observadores pero que no intervienen ni interfieren en el juego.

- Las niñas y los niños tienen que ser libres para jugar y para elegir a qué jugar y con quién jugar.

- Las personas adultas que acompañamos tenemos que ofrecer varias alternativas de juego,

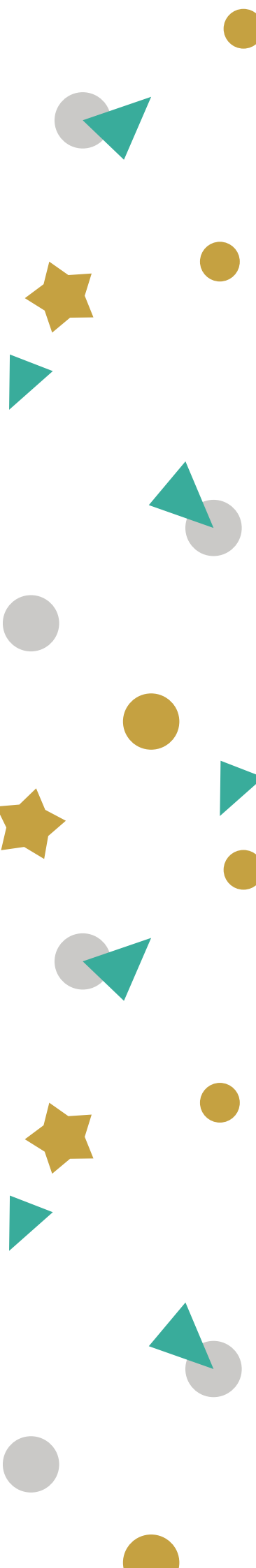
ya que no a todos nos apetece jugar a lo mismo y en el mismo momento. ¿Verdad?





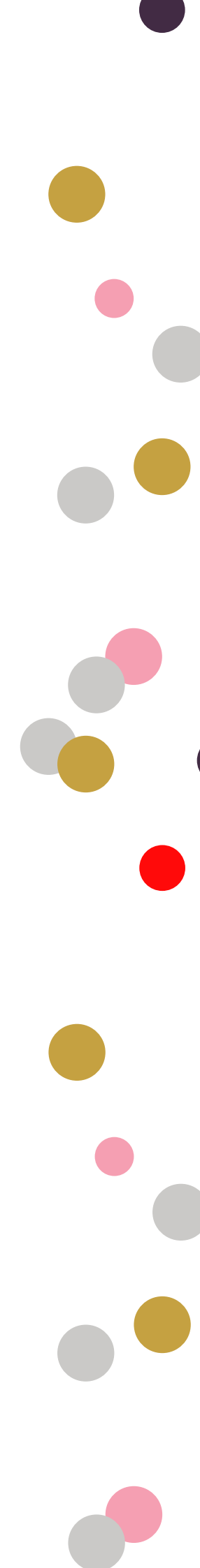
- **Juegos solitarios o compartidos, estos últimos nos permiten adquirir roles, tomar decisiones y desarrollar valores éticos.**
- **Los niños y las niñas juegan con simbolismos diferentes: un palo puede ser un caballo o una escoba. Es cuestión de imaginación.**





Sabiendo esto, debemos reflexionar sobre los elementos de juego y los tipos de juego que ponemos al alcance de nuestros niños y niñas, sería muy interesante buscar en nuestras formaciones de monitorado dedicar un espacio a conocer el juego libre y qué características tiene en cada edad.


Jugar en libertad es jugar en forma creadora y es un estado saludable a nivel psíquico, motriz y emocional.




Nos gustaría hacer una mención a la tendencia que observamos que cada vez sucede más.

La era de las tecnologías nos atrapa en una máquina y de forma cuadrículada organiza nuestra mente y nuestro cuerpo, favoreciendo conductas sedentarias y en ocasiones, adictivas.

● Existen multitud de juegos de consolas educativos y que trabajan aspectos interesantes, la gran mayoría, es un juego en solitario "lo cual tampoco es malo", puesto que tenemos que enseñar a la infancia y adolescencia a tener nuestros propios gustos y preferencias de juego, así como tiempo para aburrirnos.



Si bien hay juegos educativos, las personas expertas en la materia recomiendan que el uso de dispositivos como móviles y consolas sea cuando la familia crea que se dispone de la suficiente madurez para hacer uso de estas de forma responsable (alrededor de los 14 años). Con esto, lo que nos animan es a favorecer otras formas de juego en las primeras etapas de la vida hasta los 14 años, para así tener desarrolladas el resto de capacidades sociales, intelectuales, motoras...



Como única recomendación sobre los juegos de consolas, Tablet... jugar primero con el niño o la niña antes de dejar que juegue una niña o un niño en solitario. Para así, poder conocerlo y valorar si cumple los valores que queremos trabajar.

Fin

Agradecimientos

Agradecimientos a Paloma Nuria Gonzalo por su artículo y aportar libertad a nuestros juegos.

- Gonzalo García, Paloma Nuria (2018).
"Jugar para soñar".



movimiento libre
jugar para soñar
sostener y cuidar

