



Mujeres

en el cine

#ViernesVioletas



NOS
IMPULSA



Servicios Sociales
de Castilla y León



Mujeres nominadas a los Goya 2023



Mejor dirección

Pilar Palomero por *La Maternal*



Cineasta y escritora española, con los Premios Goya a mejor película, mejor dirección novel y mejor guión por *Las niñas*.

Carla Simón por *Alcarrás*



Directora y guionista española, con el Premio Goya a mejor dirección novel por *Verano 1993*, y el Oso de Oro por *Alcarrás*.

Mejor dirección novel

Alauda Ruiz de Azúa por *Cinco Lobitos*



Directora y guionista, con el premio Biznaga de Oro a la mejor película española y a mejor guión por su primer largometraje *Cinco Lobitos*.

Carlota Pereda por *Cerdita*



Directora, guionista y realizadora, con el Goya a mejor cortometraje por *Cerdita* y su otro cortometraje *Las Rubias* fue seleccionado en 140 festivales.

Elena López Riera por *El Agua*



Directora de varios cortometrajes, como *Los que desean* que tiene el premio a mejor corto en el Festival de Locarno. *El Agua*, su primer largometraje, tiene 2 nominaciones en los Goya 2023.

Mujeres pioneras en el cine



Alice Guy-Blaché

Primera persona de la historia en crear un cortometraje de ficción. Imprescindible su papel en la industria del cine, e inventó el **cine narrativo** y fue la primera cineasta femenina. Rodó cientos de películas cortas y fundó varias productoras en Francia y Estados Unidos.

Lois Weber

Actriz, guionista, productora y directora durante la época del cine mudo, Tuvo mucha influencia al ser de las primeras en experimentar con sonido. Fue la primera directora de un **largometraje**, y plasmó asuntos sociales en la pantalla, junto con temas polémicos, como la sexualidad o el uso de anticonceptivos.



Dorothy Azner

Primera mujer directora en Hollywood, donde fue una importante figura para el movimiento feminista, sobre todo por su obra "Baila, muchacha, baila". Inventó la **pértiga** que es un tipo de micrófono que se sigue usando hoy en día.



Pilar Miró

Directora de cine, teatro y televisión española. Dirigió 9 películas, siendo *El crimen de Cuenca* su película de más éxito que fue censurada en la democracia. Dirigió la Dirección General de Cinematografía y RTVE. En 1995 fue la **primera directora en ganar un Premio Goya por *El perro del Hortelano*.**



Randa Haines

Directora y productora de cine y televisión, comenzó como script y dirigiendo episodios de series de televisión. Su primera película *Hijos de un dios menor* ganó el Oso de Plata en Berlín y 5 nominaciones a los Oscars, siendo la **primera película dirigida por una mujer nominada a mejor película.**

Kathryn Bigelow

Comenzó su carrera como pintora y en el cine comenzó dirigiendo un cortometraje. En 1983 estrenó su primera película, y tras eso tuvo bastante éxito con películas como *Le llaman Bodhi*. Con *Tierra Hostil* tuvo 9 nominaciones y 6 premios en los Oscars. Siendo la **primera mujer en ganar un Oscar como directora.**

